

## 新しい天と新しい地 (1)

－「聖なる都」「新しいエルサレム」－

【聖書箇所】ヨハネの黙示録 21 章 1～11 節

### ベレーシート

●これまで、聖書の終末預言を学んできましたが、少し、整理してみたいと思います。

- (1) 主にあつて死んだ者(クリスチャン)の魂はその肉体から離れて、キリストのもとに行き、朽ちることのない肉体の復活を待ちます。
- (2) キリストの空中再臨の時に、肉体は栄光のからだに復活し、その時に生きている者たちも空中に引き上げられ、朽ちないからだに変えられます。キリストの教会はキリストの花嫁として迎えられ、教会時代は終わります。
- (3) 七年間の反キリストによる患難時代を迎えます。これは主に神の民ユダヤ人の救いのためです。
- (4) 大患難を潜り抜けたユダヤ人に恵みと哀願の霊が注がれ、悔い改めた後に、キリストはエルサレムに地上再臨され、千年王国が始まります。キリストの地上再臨と共に、花嫁である聖徒たちも共に地上に来て、千年王国を生きるようになります。また、全イスラエルの民が全地の四方から集められて、最終的な帰還が実現します。
- (5) 千年王国は旧約預言の成就です。サタンは幽閉され、キリスト(メシア)による地上統治がなされます。戦争はなくなり、普遍的な平和が訪れ、地は癒され、多くの実りを得ます。人々は主を知り、主のみ教えによって生きるようになり、旧約で預言されたメシアによる祝福を存分に味わうようになります。しかし千年王国では、古いものと、新しいものが混然としています。
- (6) 千年王国の終わりには、サタンが牢から解放され、最後の反逆を試みますが、その時がサタンの最期となります。天と地が完全に崩れ去り、あとかたもなくなったあとで、大きな白い御座の前のさばきがなされます。そのあとで、キリストはすべての支配を御父にお渡しになります。

●以上が、これまで学んできた内容の大筋です。今回は、神の救いのご計画の最終ステージです。新しい天と新しい地が創造され、「聖なる都」「新しいエルサレム」が天から下って来て、神と人とが地上において永遠に存続します。

### 1. 私は見た－「新しい天と新しい地」を

【新改訳 2017】黙示録 21 章 1 節

また私は、新しい天と新しい地を見た。以前の天と以前の地は過ぎ去り、もはや海もない。

●「私は、・・・見た」という黙示録の定型句。この定型句は 21 章に 2 回あります(1, 2 節)。この定型句は、啓示の新たな展開を示すものできわめて重要です。

#### (1) 「新しい天と新しい地」という表現について

●ヨハネが見た「新しい天と新しい地」という表現は、旧約聖書(イザヤ書 65:17、66:22)にも見られま

す。果たして、旧約のイザヤはヨハネが見た「新しい天と新しい地」について啓示されたのでしょうか。

【新改訳 2017】イザヤ書 65 章 17～20 節

17 見よ、わたしは新しい天と新しい地を創造する。先のことは思い出されず、心に上ることもない。

18 だから、わたしが創造するものを、いついつまでも楽しみ喜べ。見よ。わたしはエルサレムを創造して喜びとし、その民を楽しみとする。

19 わたしはエルサレムを喜び、わたしの民を楽しむ。そこではもう、泣き声も叫び声も聞かれない。

20 そこにはもう、数日しか生きない乳飲み子も、寿命を全うしない老人もいない。百歳で死ぬ者は若かったとされ、百歳にならないで死ぬ者は、のろわれた者とされる。

●イザヤ書 65 章 17～19 節までを読むと、黙示録 21 章 1 節と同じように、「新しい天と新しい地」が創造され、同時に「エルサレム」も創造されてそれを喜びとし、神がご自身の民を楽しむとあります。しかし、20 節からは千年王国のことが記されています。旧約聖書の預言は基本的にはメシア的王国(千年王国)に関するものであり、黙示録 21 章の「新しい天と新しい地」と表現が同じであったとしても、その内容は異なっています。千年王国の祝福と永遠の御国には多分に共通したものがあります。しかし、黙示録 21 章と 22 章に記されている永遠の御国の内容は旧約にはない、新約独自の預言が含まれています。それが「**天から下ってくる新しいエルサレム**」という創造物です。

●もし、イザヤ書の「新しい天と新しい地」の創造が、黙示録 21～22 章と同じ啓示であったとしても、旧約では時系列の異なる内容が隣り合わせに記されていることがあります。例としては、ゼカリヤ書 9 章 9 節と 10 節の場合、9 節ではメシアの初臨が、10 節ではメシアの再臨が隣り合わせになって記されています。そのように考えるとすれば、イザヤ書 65 章 17～19 節には永遠の御国が、20～25 節には千年王国が、逆の時系列で記されているということになります。それにしても、黙示録 21 章には、旧約(イザヤ)にはない新しい啓示である「新しいエルサレム」を、ヨハネは見てそれを書き記していると考えられます。焦点はこの「新しいエルサレム」なのです。

●「新しい」というギリシア語は「カイノス」(καίνος)という形容詞が使われています。ギリシア語には「新しさ」を表わす二つの用語があります。一つは、単に時間的な新しさを意味する「ネオス」(neos)で、同じものがそれ以前にいくら存在してもさしつかえありません。しかしもう一つの「カイノス」(καίνος)は、古きものとの関連において、質的に全く新しいという意味であり、年月を経ても、新しいことには変わりがないことを強調する語彙です。従って、「新しい天と新しい地」とは、古いものが変化し、刷新されて、新しくなったということではなく、全く新しく創造されたものであることを意味します。

●「以前の天と以前の地は過ぎ去り」とは、黙示録 20 章 11 節にもあるように、「地と天はその御前から逃げて去り、跡形もなくなった」ことを意味します。天地創造以来、歴史が展開されてきた舞台、アダムとエバ以来、人間が生まれ死んでいった舞台、サタン(竜)とその軍勢が最後の反抗を試みた舞台、それらは、「大きな白い御座」の出現とともに御前から完全に、跡形もなく消え去った舞台としての天と地。Ⅱペテロ 3 章 10 節にも

「・・・その日、天は大きな響きを立てて消え去り、天の万象は焼けて崩れ去り、地と地にある働きはなくなってしまいます。」(新改訳 2017)と預言されています。イエシュアも「天地は消え去ります。しかし、わたしのことばは決して消え去ることがありません。」(マタイ 24:35)と言った「天地」です。これらの天と地がすべて消え去った後で、創世記 1 章、2 章のように、神は「**新しい天と新しい地**」を創造するのです。ヨハネはそれを見たのでした。使徒ペテロも「しかし私たちは、神の約束にしたがって、義の宿る新しい天と新しい地を待ち望んでいます」(Ⅱペテロ 3:13)と記しています。千年王国においてはメシアが正義をもってすべてのものを統治されましたが、永遠の御国においては「正義」そのものが自分の家を建てるのです。それは、時間に支配されることのない神と人との永住の家です。

## (2) 神はなぜ「天と地」にこだわるのか

●ここで、ひとつの突っ込みをしたいと思います。それは、創世記 1 章 1 節で、「初めに神は天と地を創造した」とあります。黙示録 21 章でも「新しい天と新しい地」が、以前の天と以前の地に代わって登場します。なにゆえに、「天と地」なのでしょう。「新しい天」で神と人が永遠に住むだけではだめなのでしょう。なぜ「地」が必要なのでしょう。しかも黙示録 21 章では、聖なる都、新しいエルサレムが、わざわざ「神のみもと」である「新しい天」から出て下って来るのです。どこに下って来るのか、その下ってくる地点について、聖書は何も記していませんが、その地点は「新しい地」と考えられます。

●最初の創造にも、最後の創造にも、「天と地」がワンセットなのです。神がご自身のかたちに似せて人をお造りになり、交わりを持つとうとされた舞台の神秘がそこに隠されています。神と人とが共に住む具体的な場としては、最初の創造では「エデンの園」でしたが、最後の創造では「**新しいエルサレム**」なのです。

## (3) 「もはや海はない」

●さらに、「新しい天と新しい地」においては「もはや海はない」とあります。なにゆえに「海」がないことが特筆されているのでしょうか。今日の科学では「海」は「地球でいのちが初めて誕生した場所」とされていますが、聖書が意味する「海」にはそうした概念はありません。海は獣の出現の場所です。黙示録 13 章 1 節に「また私は、海から一頭の獣が上って来るのを見た。」とあるように、海は神に敵対する者の巣窟です。ですから、新しい世界には「海」はないのです。

●「獣」とは、サタンから権威と力を与えられて、聖徒たちを踏みにじり、神を罵った反キリストのことです。つまり、聖書は、「海」を悪魔的なものとして描いています。海は、常に動揺し、人を寄せつけず、不気味で、奇怪で、危険極まりない狂暴さと死を連想させます。また、混沌と無秩序、破壊的な力の象徴でもあります。そうした「海」が「もはやない」のが、新しい天と新しい地です。現代に生きる私たちには容易に想像し得ない世界ですが、「新しい天と新しい地」についての光景は、必ずしも、聖書に明白に描写されているわけではありません。そこがどういうところか、残念ながら、聖書にはその概略しか記されていません。

しかし、そこは、神と人とが愛のうちに永遠に共に住む究極的な世界であることは間違いありません。

## 2. 私は見たー「聖なる都」「新しいエルサレム」が天から下って来るのを

【新改訳 2017】黙示録 21 章 2 節

私はまた、聖なる都、新しいエルサレムが、夫のために飾られた花嫁のように整えられて、神のみもとから、天から降って来るのを見た。

### (1) 天から下ってくる「聖なる都」「新しいエルサレム」

●ヨハネは「私はまた、・・・を見た」と記しています。何を見たのかといえば、「**聖なる都**」、すなわち、「**新しいエルサレム**」です。それが「天から下ってくる」のをヨハネは見えています。この「天」について、A・フルクテンバウム師は「第三の天」のことだとしています。使徒パウロはこの「第三の天にまで引き上げられた」ことをコリント人への手紙第二 12 章で記しています。しかも、その「第三の天」が「パラダイス」であることをうかがわせる記述をしています(Ⅱコリント 12:4)。それはコリント人への手紙(第二)が書かれる 14 年前の出来事のようなのですが、パウロの年譜から推測すると、14 年前とはパウロが回心した後、タルソに帰って生活していた頃です。つまり、パウロがバルナバに見出されて、アンテオケにおいて本格的な働きをする前の頃です。そのパウロがガラテヤ書 4 章 26 節では「**上にあるエルサレム**」、ヘブル書 12 章 22 節では「**天にあるエルサレム**」と表現しています。これらはいずれも同義であると考えられます。興味深いことに、これがイエシュアの言われた「**父の家**」(ヨハネ 14:1)だとも解釈することができます。いずれにしても、信仰の父アブラハムはこれを待ち望んでいたのです。彼は「堅い基礎の上に建てられた都を待ち望んでいたからです。その都の設計者、また建設者は神です。」(ヘブル 11:10)

### (2) 「聖なる都」「新しいエルサレム」の構成員

●その「都」である「新しいエルサレム」が、神のみもとを出て、天から下ってくるのをヨハネは見ました。ということは、「聖なる都」である「新しいエルサレム」はすでに神によって造られて存在していたことになります。それが新しい地に下って来るのです。しかもそれは「花嫁のように整えられて」とあります。

●キリストの花嫁なる教会は、すでにキリストの空中再臨によって引き上げられています。ですから、黙示録 21 章にある「聖なる都、新しいエルサレム」は同じく「花嫁のように」と表現されていたとしても、「教会」とは異なります。その都には、あらゆる時代のすべての神の子らが、神に아가なわれたすべての人々がいると考えられます。それらの人々は、古い天と地が消え去った時に、瞬時にして最後の審判も素通りして、天の父の家に集められ、天の都を形成したと考えられます。その聖なる天の都、新しいエルサレムが、夫のために飾られた花嫁のように美しく整えられて、神のみもとを出て、天から下って来るのをヨハネは見たのです。そして、その光景の霊的な意味を語る声をヨハネは聞いたのです。

### 3. 私は聞いた—「御座から出る大きな声」を

【新改訳 2017】黙示録 21 章 3 節

私はまた、大きな声が御座から出て、こう言うのを聞いた。

「見よ、神の幕屋が人々とともにある。神は人々とともに住み、人々は神の民となる。

神ご自身が彼らの神として、ともにおられる。

#### (1) 神の幕屋が人とともにある

●御座から出る「大きな声」(黙示録には 21 回あります)は、その後述べられている啓示がきわめて重要であり、権威あるものであることを示唆しています。この声は、「**見よ。神の幕屋が人々とともにある。**」と語っています。このことが聖書における神と人のかかわりの姿です。「幕屋」とは神と人が共に交わる場であり、それが歴史的展開とともに、エデンの園から幕屋となり、幕屋から神殿(主の宮)となり、神殿からからだとしての教会、そしてメシア王国となり、聖なる都となっていく。これらすべては天における本体としての「**神の家**」の写しなのです。神が天と地を造られた目的は、神と人が住む場としての「家」を造るためでした。しかしそれがサタンによって妨げられたために、神は再び、新しい天と新しい地を創造されたのです。そこでは、神が人とともに住み、人は神の民となるのです。人に対する神の最高の約束は、神との永遠の親しい交わりの家に招かれることなのです。

●そこにおいては、21 章 1 節の「海がなくなる」だけでなく、以下のように、すべてのことが新しくされます。なくなるものが七つあります。

【新改訳 2017】黙示録 21 章 4 節

神は彼らの目から涙をことごとくぬぐい取ってくださる。もはや死はなく、悲しみも、叫び声も、苦しみもない。

以前のものが過ぎ去ったからである。

●「以前のもの」とは、「プロトス」(πρώτος の複数)で「第一のもの、最初のもの」。すなわち、古い秩序の天と地を意味し、やがて、新しい秩序にとって代わられるものです。

- (1) 海がなくなる(21:1) ・ ・ ・ ・ ・ 「サラッサ」(θάλασσα)。「オード」(עוֹד)
- (2) 死がなくなる(21:4) ・ ・ ・ ・ ・ 「サナトス」(θάνατος)。「ムート」(מוֹת)
- (3) 悲しみ(悲痛)がなくなる(21:4) ・ ・ 「ペンソス」(πένθος)。「エーヴェル」(אֵבֶל)
- (4) 叫び声がなくなる(21:4) ・ ・ ・ ・ ・ 「クラウゲー」(κραυγή)。「ゼアーカー」(זַעֲקָה)
- (5) 苦しみ(痛み)がなくなる(21:4) ・ ・ 「ポノス」(πόνος)。「ケエーヴ」(כְּאֵיב)
- (6) のろわれるものがなくなる(22:3) ・ 「カタセマ」(κατάθεμα)。「ヘーレム」(הֶרֶם)
- (7) 夜がなくなる(22:5) ・ ・ ・ ・ ・ 「ニユクス」(νύξ)。「ライラー」(לַיְלָה)

【新改訳 2017】黙示録 21 章 5 節

すると、御座に座っておられる方が言われた。「見よ、わたしはすべてを新しくする。」

また言われた。「書き記せ。これらのことばは真実であり、信頼できる。」

●5節で語っているのは、「御座に座っておられる方」です。千年王国の終わりに、メシアなるイエシュアが父なる神に国の統治権をお渡しになっています。なぜなら、「すべての敵をその足の下に置くまで、キリストは王として治めることになっているからです。」(新改訳 2017、I コリント 15:24~25)。従ってここで語っている方は、一見、父なる神であるように思われます。しかし次節の6節を見ると分かるように、語っている方が、「事は成就した。わたしはアルファであり、オメガである。初めであり、終わりである。」という自己宣言をしています。これは1章8節で、キリストが同じ称号で紹介されていることを考えるならば、キリストも同時に御座に着いておられると考えられます。

## (2) 三つの宣言

●「御座に着いておられる方」が語っていることは、三つあります。

その**第一**が、「**見よ。わたしはすべてを新しくする。**」という宣言です。このフレーズは旧約においても、新約においても常に語られてきましたが、この宣言こそ、神にしてできる宣言です。人間による変革は絶えざる改革でしかありませんが、主なる神こそ絶対的な一新をはかることのできる方です。II コリント 5章17節に「だれでもキリストのうちにあるなら、その人は新しく造られた者です。古いものは過ぎ去って、見よ、すべてが新しくなりました。」という新生の事実は、究極的には、この新天新地において完全なものとなるのです。そのときの私たちのいのちの輝きはいかばかりでしょうか。

●**第二**は、「**書き記せ。これらのことばは真実であり、信頼できる。**」という宣言です。「これらのことば」とは3節、4節で語られている内容です。あるいは、黙示録全体とも言えるかもしれません。そこに書かれていることは、夢物語でも、妄想でもなく、信ずべき事柄であり、真実であると宣言されています。「見ずに信じる者は幸いです。」(ヨハネ 20:29)とイエシュアは疑い深い弟子のトマスに言われましたが、「信仰がなくしては、神に喜ばれることはできません。」(ヘブル 11:6)。黙示録 22章6節でも、御使いが「これらのことばは真実であり、信頼できます。」(新改訳 2017)とたたみ掛けています。

【新改訳 2017】 黙示録 21章6節

また私に言われた。「事は成就した。わたしはアルファであり、オメガである。初めであり、終わりである。

わたしは渇く者に、いのちの水の泉からただで飲ませる。」

●**第三**は、「**事は成就した。・・わたしは渇く者に、いのちの水の泉からただで飲ませる。**」という宣言と約束です。「事は成就した」、原文は「(それらは)なった」という3人称複数の完了形で書かれています。イエシュアが十字架上で最後に語られたことばは「完了した」ということばでした。これはイエシュアに与えられた使命(働き)が完成されたことを示す「テレオー」(τελέω)という動詞の受動・完了形が使われていますが、黙示録 21章6節の「成就した」という動詞は「ゲゴナン」(γέγοναν)という「ギノマイ」(γίνομαι)の現在完了複数形が使われています。それは神が約束された数々のことば(諸々の御旨)がことごとく実現したという「**預言的完了形**」

です。これから起こる事ではあるのですが、聖書ではそれが確実に起こる場合に「預言的完了形」で表わすのが常です。つまり、「事は成就した」とは「これらの事が起こることがすでに決定されている」というニュアンスを含んでいます。したがってだれもそれを翻すことはできないのです。すべてのことが神から発して、神によって、神が完成させるのです。

●その証拠のひとつとして、「わたしは、渇く者に、いのちの水の泉からただで飲ませる。」ということばで代表させています。この約束はイザヤ書 55 章 1 節、および、ヨハネの福音書 4 章 13～14 節で語られている招きの成就と言えます。黙示録 7 章 17 節においても、反キリストによる大患難時代において殉教した聖徒たちの群れに対して語られた約束の成就でもありますが、「いのちの水」そのものが、神ご自身を意味しています。それは尽きることのない神との親しい交わりを象徴しています。

●【新改訳 2017】イザヤ 55 章 1 節

ああ、渇いている者はみな、水を求めて出て来るがよい。金のない者も。さあ、穀物を買って食べよ。さあ、金を払わないで、穀物を買え。代価を払わないで、ぶどう酒と乳を。

●【新改訳 2017】ヨハネ 4 章 13～14 節

13 イエスは答えられた。「この水を飲む人はみな、また渇きます。

14 しかし、わたしが与える水を飲む人は、いつまでも決して渇くことはありません。わたしが与える水は、その人の内で泉となり、永遠のいのちへの水が湧き出ます。」

●【新改訳 2017】黙示録 7 章 17 節

御座の中央におられる子羊が彼らを牧し、いのちの水の泉に導かれる。

●このように、約束された内容は同じであっても、その語られた時点は時間的にそれぞれ遠く離れています。しかし、神の約束(真実)は、長い時間の流れを貫いて確実に実現されることが分かります。

【新改訳 2017】黙示録 21 章 7 節

勝利を得る者は、これらのものを相続する。わたしは彼の神となり、彼はわたしの子となる。

●「勝利を得る者」とは、栄光を受けるあらゆる時代の聖徒たちであり、彼らに対する祝福は、「これらのものを相続する」ことです。「これらのもの」とは、神が備えてくださっているすべてのものを意味します。神の子とされた者は、朽ちることのない、神のすべての祝福を相続するのです。

【新改訳 2017】黙示録 21 章 8 節

しかし、臆病な者、不信仰な者、忌まわしい者、人を殺す者、淫らなことを行う者、魔術を行う者、偶像を拝む者、すべて偽りを言う者たちが受ける分は、火と硫黄の燃える池の中にある。これが第二の死である。」

●そうした神の聖徒たちとは対照的に、キリストに対する不信仰のゆえに、悲しむべきものを相続する者たちもいることが付け加えられています。その相続とは、火と硫黄との燃える池の中に投げ込まれる「第二の死」です。

#### 4. 御使いは「私に見せた」－「聖なる都エルサレム」を

【新改訳 2017】黙示録 21 章 9 節

また、最後の七つの災害で満ちた、あの七つの鉢を持っていた七人の御使いの一人がやって来て、私に語りかけた。  
「ここに来なさい。あなたに子羊の妻である花嫁を見せましょう。」

●ここから話の内容が変わります。ヨハネは高い山に連れて行かれて、「子羊の妻である花嫁としての新しいエルサレム」を見せられます。「聖なる都」「新しいエルサレム」が、ここでは「子羊の妻である花嫁」と言われています。つまり、ここでは、未来における聖徒たちの永遠の住まいである「新しいエルサレム」が、美しく着飾った「花嫁」にたとえられているのです。キリストの花嫁である教会と混同してはなりません。この時点における都は、あらゆる時代の聖徒たち(大患難時代に救われた人々、千年王国時代に救われた人々、そして教会も含まれている)が神と共に永遠に住む家として、天から新しい地に降りてきたものだからです。

【新改訳 2017】黙示録 21 章 10～11 節

10 そして、御使いは御霊によって私を大きな高い山に連れて行き、聖なる都エルサレムが神のみもとから、天から降って来るのを見せた。  
11 都には神の栄光があった。その輝きは最高の宝石に似ていて、透き通った碧玉のようであった。

●「聖なる都」「新しいエルサレム」の特徴は、神の栄光の輝きがあることです。その輝きは宝石に似ており、透き通った碧玉のようであったと記されています。

●話は、聖書から離れます。私たちの住んでいるこの地球の内部を見た者はだれもいません。もし、この地球を真二つに分けたとしたら、その切断面はまぶしく白く輝いているはずだと言われます。なぜなら、そこには高圧と高熱による熱放射といわれる光があるからです。物質は熱くなることで光を放ちます。ですから地球の内部は白く輝いているのです。もしその熱を取り除くことができれば、そこには輝く宝石でいっぱいの光景を見ることができるようだとされます。もし私たちがそこへ行くことができるならば、宝石箱の中に暮らすようなものです。地球の中心部には鉄でできたコア(中核)があり、それを包む鉄が溶けた液体のような部分があり、その外側をマントルという硬い石が覆っていると言われます。そこに宝石が多くあると言われています。地球の長い歴史の中で繰り返される地殻変動によって、時折、地表に出てきた溶岩の中に宝石と言われるものが含まれているらしいのです。つまり、何百キロという地下深くにはそうした宝石が多く存在しているのだそうです。これは You Tube の「地球の中心"コア"への旅」からの情報ですが、私たちが未だ見たことのない世界がこの地球にも多くあるとすれば、神のもとから新しい地に降りてきた聖なる都が地下深くのマントルにある宝石で飾られていたとしても、決して驚くには当たりません。つまり言いたいことは、私たちの住んでいるこの地球にも知らないことが多くあるとすれば、神の世界についてはなおさらのことで、私たちの想像を越えるようなことがあっても少しもおかしくありません。ただ、重要なことは、神が語られることは「真実である」と信じるることなのです。

●「聖なる都」「新しいエルサレム」については(21:9～22:5)、再度、次回で学ぶことにしたいと思います。

